

---

# Download Ebook An Qur Al Tulis Baca Pembelajaran

---

Right here, we have countless book **An Qur Al Tulis Baca Pembelajaran** and collections to check out. We additionally provide variant types and next type of the books to browse. The agreeable book, fiction, history, novel, scientific research, as well as various new sorts of books are readily easy to get to here.

As this An Qur Al Tulis Baca Pembelajaran, it ends occurring instinctive one of the favored book An Qur Al Tulis Baca Pembelajaran collections that we have. This is why you remain in the best website to look the unbelievable book to have.

---

**KEY=QUR - CARNEY BRAEDON**

---

**ICIIS AND ICESTIIS 2021**

---

**PROCEEDINGS OF THE 4TH INTERNATIONAL COLLOQUIUM ON INTERDISCIPLINARY ISLAMIC STUDIES IN CONJUNCTION WITH THE 1ST INTERNATIONAL CONFERENCE ON EDUCATION, SCIENCE, TECHNOLOGY, INDONESIAN AND ISLAMIC STUDIES, ICIIS AND ICESTIIS 2021, 20-21 OCTOBER 2021, JAMBI, INDONESIA**

---

European Alliance for Innovation This book is the proceedings of the 4th International Colloquium on Interdisciplinary Islamic Studies (ICIIS), which was held in conjunction with the 1st International Conference on Education, Science, Technology, Indonesian, and Islamic Studies (ICESTIIS) in Jambi, Indonesia, on 20-21 October 2021, using blended platforms, in person and online. The Graduate School of UIN Syarif Hidayatullah Jakarta and UIN Sulthan Thaha Saifuddin, Jambi jointly organized the conference. This conference brought together academic researchers, business professionals, and graduate students to share their experiences and research findings on a wide variety of topics related to interdisciplinary Islamic studies. The proceedings are comprised of 52 high-quality papers chosen from more than 250 submissions. Islam and medicine, Islamic education, Islamic studies, psychology, the Qur'an and Hadith, and science and technology are the six issues covered in the papers. This publication is made possible by the committed steering and organizing committees who oversaw and organized the conference, as well as the reviewers for their academic contributions and commitment to assessing papers.

---

## **MODUL PEMBELAJARAN AL-QUR'AN DENGAN METODE BISMILLAH (BACA-TULIS-TELA'AH) PAUDQU KEMENTERIAN AGAMA KOTA DEPOK**

Penerbit A-Empat Modul pembelajaran Al-Qur'an bagi penyelenggara PAUDQu di lingkungan Kota Depok ini merupakan upaya yang dilakukan untuk meningkatkan mutu guru, santri, maupun lembaga pendidikan itu sendiri. Karena Pembelajaran Al-Qur'an merupakan elemen penting dalam meningkatkan pemahaman keagamaan umat Islam Indonesia umumnya, dan umat Islam Kota Depok. Terlebih pembelajaran Al-Qur'an merupakan fondasi untuk membangun keimanan, ketakwaan dan juga akhlak umat Islam. Fondasi yang seyogyanya dibangun dari usia dini melalui pendidikan Al-Qur'an yang mapan dan komprehensif hingga jenjang-jenjang pendidikan berikutnya.

### **BELAJAR CEPAT TUNTAS BACA TULIS AL-QUR'AN JILID 5**

Bumi Aksara

### **BELAJAR CEPAT TUNTAS BACA TULIS AL-QUR'AN JILID 3**

Bumi Aksara

### **BELAJAR CEPAT TUNTAS BACA TULIS AL-QUR'AN JILID 4**

Bumi Aksara

### **BELAJAR CEPAT TUNTAS BACA TULIS AL-QUR'AN JILID 6**

Bumi Aksara

### **BASA 2019**

### **PROCEEDINGS OF THE THIRD INTERNATIONAL SEMINAR ON RECENT LANGUAGE, LITERATURE, AND LOCAL CULTURE STUDIES, BASA, 20-21 SEPTEMBER 2019, SURAKARTA, CENTRAL JAVA, INDONESIA**

European Alliance for Innovation This proceeding contains selected papers of The International Seminar On Recent Language, Literature, And Local Culture Studies "Kajian Mutakhir Bahasa, Sastra, Dan Budaya Daerah (BASA)" held on 20-21 September 2019 in

Solo, Indonesia. The conference which was organized by Sastra Daerah, Faculty of Cultural Sciences Universitas Sebelas Maret and Culture Studies Postgraduate Program of Universitas Sebelas Maret. The conference accommodates topics for linguistics in general including issues in language, literature, local cultural studies, philology, folklore, oral literature, history, art, education, etc. Selecting and reviewing process for the The International Seminar On Recent Language, Literature, And Local Culture Studies “Kajian Mutakhir Bahasa, Sastra, dan Budaya Daerah” was very challenging in that it needs a goodwill of those who were involved in such a process. More than ten experts were invited in reviewing, giving suggestions for revision and at last selecting the papers. On that account, we would like to forward our appreciation and our gratefulness to such invited experts for having done the process. The committee received more than 180 papers from the participants and based on the results of the review, only 141 papers were declared fit to be presented at the seminar and subsequently published in the proceedings of BASA#3-2019 Papers in the proceeding are expected to give academic benefits, especially in broadening the horizon of our understanding in language, literature, and local culture studies. We realize that what we are presenting for the publication is till far for being perfect. Constructive criticism is very much welcome for improvement. Finally, the committees thank for the participation and congratulate for the publication of the papers in the proceedings of BASA#3-2019. The committees also thank all those who have supported and actively participated for the success of this event. Hopefully these Proceedings can be used as references in developing technology and improving learning activities in the fields of education, social, arts and humanities.

---

## **BIC 2021**

---

### **PROCEEDINGS OF THE 6TH BATUSANGKAR INTERNATIONAL CONFERENCE, BIC 2021, 11 - 12 OCTOBER, 2021, BATUSANGKAR-WEST SUMATRA, INDONESIA**

---

European Alliance for Innovation The Proceedings of Batusangkar International Conference VI (BIC VI), that was organized by Graduate Program of IAIN Batusangkar, was held in hybrid platform on 11-12 October 2021 with the main theme " Strengthening Life Harmony in 4.0 Era". The BIC VI conference includes several interesting topics such as Science, Technology Literacy, Engineering, Law, Economy, Education, and Religion. The participants came from various universities and practitioners with a total of 140 papers that were published in a proceedings. It is expected that this proceedings will bring contribution and insight, resulting in new knowledge, inspirations, and collaborations. We are very grateful for their participation. We hope to meet you again in the next edition BIC VII or BICoSeH VII.

---

## **EMBRACING THE FUTURE: CREATIVE INDUSTRIES FOR ENVIRONMENT AND ADVANCED SOCIETY 5.0 IN A POST-PANDEMIC ERA**

### **PROCEEDINGS OF THE 8TH BANDUNG CREATIVE MOVEMENT INTERNATIONAL CONFERENCE ON CREATIVE INDUSTRIES (8TH BCM 2021), BANDUNG, INDONESIA, 9 SEPTEMBER 2021**

Taylor & Francis By delivering the mindful writings from our selected authors, this book portrays one big idea: a new Human-Centered society that balances economics to resolve problems, especially in the use of an integrated area in cyberspace, physical space, and how it impacts the creative industries. Through The 8th Bandung Creative Movement, scholars from 15 Universities around the Asian and European countries have discussed this issue where Human-Centered society became the main consideration in the development. Three topics are presented to the readers. Firstly, "Sustainable Cities and Communities" explores the sub-fields that construct a more sustainable environment for society post-pandemic era, such as technologies, transportation, interior design, architecture, urban planning, etc. While "Art and Design: Recontextualization of Nusantara Tradition and Indigenous Culture" concerned the novel perspectives on recognizing cultural aspects that shape the face of creative industry, from cultural identity, visual and performing arts, pop culture to language and media. The last topic, "Changes and Dynamics in The Creative Industries," reviews the creative approach toward the industry's current trends, including marketplace, destination branding, or digital culture ecosystem. This book will enrich the mind of everybody who is an enthusiast of innovative research on creative industries, human-centered technologies, environmental design, and excellent society 5.0 post-pandemic era.

### **PROOF OF LOVE FOR THE QUR'AN BUKTI CINTA TERHADAP AL-QURAN**

Uwais inspirasi indonesia Buku ini merupakan hasil kerja pengabdian dari Mahasiswa Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang bercerita tentang Bukti Cinta terhadap Al-Quran. Dimana bentuk-bentuk dari bukti cinta terhadap Al-Quran itu bisa berupa metode pengembangan dan pembelajaran melalui tradisi yang berkaitan dengan Al-quran atau teori seorang pemikir Al-Qur'an. Dari Buku Bunga Rampai ini kita dapat mengambil beberapa ide kreatif dari pembelajaran Al-qur'an.

### **MENDIDIK ANAK**

### **MEMBACA, MENULIS DAN MENCINTAI AL-QURAN**

Gema Insani

---

## **PEMBELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM MASYARAKAT PLURALISTIK**

---

Publica Indonesia Utama Buku ini mengungkapkan bahwa semakin mengadopsi materi agama nonmuslim maka pembelajaran PAI pada peserta didik plural agama dapat diterima. Hal ini terus terlaksana karena tidak dijumpai peserta didik pluralistik mengkonversi agamanya menjadi agama Islam. Pembelajaran PAI pada peserta didik plural agama tersebut dilakukan hanya pada aspek pengetahuan. Pelaksanaan ini dapat terus berlangsung dan dapat diketahui melalui beberapa hal. Kebijakan Yapis Papua dalam Pembelajaran PAI pada masyarakat pluralistik tidak memperhatikan keagamaan yang dianut para siswa melainkan hanya mengajarkan agama tertentu terhadap para siswa yang beragam keagamaannya. Namun demikian, cara pembelajaran PAI yang demikian itu dapat berjalan secara efektif atau tidak menimbulkan resistensi. Hal ini terjadi disebabkan pembelajaran di Yapis Papua tidak bertujuan mengganti keagamaan para siswa, tidak memaksa peserta didik menkonversi agamanya ke dalam agama Islam, tidak mewajibkan penghayatan dan pengamalan pengetahuan agama Islam. Penerapan pembelajaran ini dilakukan tidak sepenuhnya misi ideologi tetapi lebih didasari pada pertimbangan misi sosial terutama pengenalan Islam, karena pembelajaran pendidikan agama Islam diberikan kepada siswa nonmuslim tidak menjadikan mereka keluar dari agamanya justru menjadikan pelajaran pendidikan agama sebagai sarana memperkenalkan agama Islam. Penerapan pembelajaran PAI pada 3 satuan pendidikan Yapis Papua yaitu Universitas Yapis Papua, SMK Hikmah Yapis, dan SMA Hikmah Yapis dengan menggunakan pendekatan pembelajaran yang berpusat pada guru sebagai ahli yang memegang kontrol selama proses pembelajaran, model teacher centris, strategi pembelajaran ekspositori. Guru/Dosen sebagai subyek dalam pembelajaran PAI dimana pendidik tidak mengharuskan peserta didik pluralis mengamalkan ajaran agama Islam, memasukkan unsur nilai dan ajaran agama non muslim di dalam materi pembelajaran PAI, guru menurunkan nilai standar kriteria ketuntasan minimal bagi peserta didik nonmuslim. Pada sisi kognitif, guru menyadur ajaran agama peserta didik pluralistik. Pada sisi psikomotorik mereka hanya mengetahui praktik keagamaan namun tidak dilaksanakan. Pada sisi afektif, guru mengambil nilai-nilai yang sama dengan ajaran agama lain yang sesuai dengan afektif dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam.

---

## **METODE PEMBELAJARAN BACA TULIS AL-QUR'AN**

---

---

### **MEMAKSIMALKAN PENDIDIKAN ISLAM MELALUI AL-QUR'AN**

---

Dr. Mursal Aziz, M.Pd.I Alquran adalah sumber utama dalam memperoleh tuntunan dan pedoman kehidupan. Oleh sebab itu, Alquran merupakan dasar yang pokok dalam memaksimalkan pendidikan Islam. Alquran sangat urgen dalam pendidikan Islam, sejatinya peserta didik harus betul-betul dapat membaca, memahami dan mengaflikasikan petunjuk dan pedoman dalam Alquran. Langkah

awal yang harus dilakukan oleh pendidik adalah peserta didik harus bisa membaca dan menulis Alquran dengan baik dan benar sehingga dapat dilanjutkan ke tingkat berikutnya. Membaca dan menulis Alquran harus diajarkan dengan benar dan tepat sejak awal kepada peserta didik dengan metode yang tepat dan menyenangkan. Dengan bacaan yang benar akan membantu dalam memberikan makna yang tepat yang diinformasikan Alquran. Begitu juga dengan menulis, dengan tulisan yang benar akan memudahkan dalam memahami makna kalimat yang ditulis yang bersumber dari Alquran. Dalam pembelajaran baca tulis Alquran tidak bisa dipisahkan dari metode sebagai sarana mempermudah ketercapaian tujuan pendidikan. Metode mempunyai peran penting dalam menyampaikan materi pelajaran. Keberhasilan pembelajaran banyak ditentukan oleh metode yang digunakan pendidik dalam mengajar. Metode mengajar merupakan suatu cara yang dapat digunakan pendidik dengan berbagai teknik dalam proses belajar mengajar agar materi pelajaran dapat dicerna dengan mudah serta efektif oleh peserta didik.

---

### **PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI : PENDIDIKAN ISLAM DALAM MENYIKAPI KONTROVERSI BELAJAR MEMBACA PADA ANAK USIA DINI**

---

Sanabil Banyaknya kalangan yang masih pro dan kontra tentang mengajarkan membaca dan menulis pada anak usia dini (AUD) yaitu TK (Taman Kanak-Kanak) atau RA (Raudhatul Athfal). Sebagian menyatakan bahwa membaca dan menulis pada anak usia dini (AUD) sebelum masuk sekolah dasar (SD/MI) berarti memaksakan anak untuk memiliki kemampuan yang seharusnya baru diajarkan di SD/MI, akibatnya anak tersebut merasa terbebani dengan belajar membaca. Hal ini mengakibatkan waktu bermain, yang seharusnya adalah aktivitas dominan di usia mereka akan berkurang atau bahkan terabaikan, sehingga dikhawatirkan akan menghambat perkembangan potensi dan kemampuan anak secara optimal dikemudian hari, asumsi yang berkembang pun anak cepat berkembang, cepat layu. Sebagian lain berpendapat, tidak masalah mengajarkan membaca dan menulis sejak anak usia dini. Biasanya yang memiliki pendapat untuk membolehkan anak diajarkan baca dilatarbelakangi agar anaknya tidak mengalami kesulitan ketika masuk SD/MI. Tuntutan masuk ke SD/MI pada saat ini mensyaratkan bahwa anak sudah mampu untuk membaca dan menulis. Sehingga merupakan kekhawatiran orang tua bahkan guru jika anak-anak mereka (TK/RA) belum bisa membaca ketika mau masuk di sekolah dasar (SD/MI). Orang tua khawatir tidak diterima di sekolah dasar saat seleksi masuk, sedangkan guru khawatir dianggap tidak mampu mengajar dan khawatir grad sekolah menurun atau program kemampuan membaca menjadi brand sekolah (TK/RA) tersebut. Dengan adanya polemik tersebut, tidak jarang membuat orangtua menjadi bingung, pendapat mana yang harus diikuti karena masing-masing pendapat memiliki alasan yang cukup kuat. Hal ini yang mendorong penulis untuk menyusun buku yang berjudul, "Pendidikan Islam Anak Usia Dini: Pendidikan Islam dalam Menyikapi Kontroversi Belajar membaca pada Anak Usia Dini". Diharapkan buku ini dapat memberikan paradigma baru terhadap pendidikan anak usia dini sesuai kajian Islam dan menjadi

pencerahan secara ilmiah kepada pembaca, pemerhati pendidikan, pengembang, pengelola dan pelaksana pendidikan Islam di lapangan.

---

## **BELAJAR TADABBUR ILMU KARAKTER PADA LEBAH, BURUNG GAGAK DAN SINGA (KAJIAN TAFSIR AYAT-AYAT FAUNA)**

---

GUEPEDIA BELAJAR TADABBUR ILMU KARAKTER PADA LEBAH, BURUNG GAGAK DAN SINGA (Kajian Tafsir Ayat-ayat Fauna) PENULIS: Dr. Doni Putra, Lc., M.Hum., Editor: Dr. NURHADI, S.Pd.I., S.E.Sy., S.H., M.Sy., MH., M.Pd. Ukuran : 14 x 21 cm ISBN : 978-623-251-818-6 Terbit : Mei 2020 [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis: Persoalan karakter merupakan di antara isu penting yang sedang mencuat ke permukaan dalam dunia pendidikan saat ini, khususnya di Indonesia. Program Pembentukan karakter adalah bentuk respon terhadap dekadensi moral yang terjadi pada berbagai sisi kehidupan. Dekadensi moral itu terlihat nyata di hadapan mata seiring dengan mulai jauhnya peserta didik bahkan pendidik sekalipun dari nilai-nilai karakter atau akhlak mulia, seperti: seks bebas yang semakin mengkhawatirkan, tawuran antar pelajar, bullying, peredaran video porno di kalangan pelajar, tidak disiplin, tidak jujur, hilangnya rasa hormat kepada guru dan orangtua, narkoba, pelecehan terhadap nilai-nilai agama, sodomi dan masih banyak yang lainnya. Persoalan-persoalan yang terjadi di masyarakat, mulai dari kalangan pejabat Negara sampai kepada masyarakat bawah harus dicarikan solusinya. Apabila tidak ditanggulangi dengan cepat dan benar, tentunya keluarga, masyarakat agama dan Negara akan hancur binasa. Sebagaimana diketahui Indonesia yang mayoritas beragama Islam maka tentunya yang banyak melakukan tindakan-tindakan yang tidak sesuai dengan nilai-nilai akhlak dan karakter mulia adalah umat Islam sendiri. Oleh karena itu, salah satu solusinya adalah kembali menggali nilai-nilai akhlak dan karakter mulia yang terdapat di dalam al-Quran. Banyak ayat-ayat al-Quran yang menjelaskan nilai-nilai karakter. Salah satunya yang akan dibahas dalam maha karya ini adalah mencari nilai-nilai pendidikan karakter yang terdapat pada ayat-ayat hewan (fauna) yaitu: lebah, burung gagak dan singa). Banyaknya penyebutan hewan dalam al-Quran dengan tujuan agar manusia dapat memahami pesan Allah dan menunjukkan bahwa hewan adalah makhluk yang mesti dikaji dan dipelajari demi kepentingan dan kebaikan manusia. [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Email : [guepedia@gmail.com](mailto:guepedia@gmail.com) WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys

---

## **SURAT KABAR GURU BELAJAR EDISI KHUSUS: #TERUSBELAJAR DAERAH KEDIRI DAN TRENGGALEK**

---

Cerita Guru Belajar Surat Kabar Guru Belajar spesial ini merupakan hasil kerjasama dengan Yayasan Lari Nusantara dalam program NusantaRun 8. Berisi tentang praktik baik perubahan pembelajaran setelah mengikuti program #TerusBelajar Sekolah Merdeka Belajar. Surat Kabar Guru Belajar spesial ini terdiri dari empat edisi berbeda yang berasal dari 5 daerah di Jawa Timur.

---

## **BERSAMA MENGHADAPI KEBIASAAN BARU**

---

LP2M UIN SGD Bandung Buku ini merupakan hasil laporan mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung dalam menjangkau program KKN-DR Tahun 2020.

---

## **BUKU INOVASI MEDIA BELAJAR SAAT PANDEMI - EDISI 1**

---

Cerita Guru Belajar & Media Merdeka Belajar GURU MERDEKA GURU BERKARYA Selama menemani guru belajar, saya sering mendengar keluhan tentang keterbatasan fasilitas sekolah. Tapi benarkah keterbatasan fasilitas yang menghambat pembelajaran? Bukan hanya satu dua guru. Bukan hanya di satu dua daerah. Banyak sekali guru yang melontarkan keluhan tentang keterbatasan fasilitas di sekolahnya. Fasilitas mulai ketersediaan buku teks, lembar kerja, hingga peralatan proyektor dan praktikum. Karena alasan tersebut, maka pembelajaran berjalan apa adanya. Harap maklum. Tapi benarkah bila fasilitas dilengkapi maka pembelajaran akan berubah? Ternyata belum tentu, kelengkapan fasilitas seringkali justru mengekang pembelajaran. Hadirnya proyektor di kelas bukan membuat pembelajaran menjadi bervariasi dan interaktif, tapi justru membuat kegiatan berceramah semakin marak. Hadirnya buku teks yang lengkap bukan membuat pembelajaran menjadi bervariasi dan interaktif, tapi justru membuat kegiatan mengerjakan tugas semakin marak. Keluhan terhadap kelengkapan fasilitas sebenarnya mengabaikan fakta terpenting dalam pendidikan. Media pembelajaran utama adalah diri guru itu sendiri. Kok bisa? Apa yang dilihat, didengar dan dirasakan murid? Pertama dan utama adalah segala sesuatu yang bersumber dari diri guru. Ekspresi wajah, gerak, posisi, tampilan, jari tangan, intonasi suara dan banyak lagi. Suasana pembelajaran di kelas dapat berubah sekejab seiring perubahan emosi guru. Diri guru sebagai media pembelajaran utama yang paling berharga justru paling sering diabaikan. Teknologinya kekinian, tapi guru datang dengan wajah cemberut dan suara hambar. Bayangkan bagaimana perasaan murid menghadapinya? Syarat pertama pembelajaran yang efektif bukan kecanggihan teknologi tapi kecanggihan guru mengelola dirinya. Gunakan tampilan, tangan dan kaki, intonasi suara, ekspresi wajah, gerak tubuh dan keseluruhan diri untuk membangun pembelajaran yang bermakna bagi murid. Menjadi guru yang berorientasi pada murid. Apabila syarat pertama tersebut sudah terselesaikan, maka guru dapat maju menuju tahap selanjutnya yaitu mengembangkan media belajarnya sendiri. Media belajar terbaik bukanlah media belajar terancang, tapi media belajar yang bisa membantu murid mencapai tujuan belajarnya. Kok bisa? Namanya juga media belajar tentu melayani pelaku mencapai tujuan. Siapa pelakunya? Murid. Apa tujuannya? Belajar. :) Dalam 2 tahun terakhir, Yayasan Guru Belajar terlibat memberikan dukungan terhadap program keren yang disebut Wardah Inspiring Teacher. Program yang ingin memperluas lingkaran inspirasi guru murid agar inspirasinya bisa menjangkau lebih banyak guru, lebih banyak murid. Dalam 2 tahun itu pula, ada ribuan guru yang belajar, berkolaborasi dan berjuang bersama untuk mengembangkan media belajarnya sendiri. Dan lebih kerennya, pandemi COVID-19 tidak menyurutkan semangat guru dalam



mengikuti Wardah Inspiring Teacher. Kreativitasnya justru semakin menjadi-jadi. Terbukti tahun ini, peserta program Wardah Inspiring Teacher menampilkan profil media belajarnya di Surat Kabar Guru Belajar. Tidak tanggung-tanggung, menjadi 5 edisi Surat Kabar Guru belajar. Semoga Surat Kabar Guru Belajar edisi Wardah Inspirasi Teacher ini dapat menghadirkan inspirasi di semua sekolah/madrasah di seluruh nusantara. Inspirasi yang membangun keyakinan bahwa guru yang merdeka adalah guru yang tidak tergantung pada pihak lain, tapi guru yang mengembangkan media belajarnya sendiri. Media belajar dipublikasikan di Surat Kabar Guru Belajar tentu sebuah capaian yang layak diakui, disyukuri dan dirayakan. Inilah tonggak perubahan menjadi guru merdeka. Tapi tonggak tersebut belum titik akhir. Guru yang merdeka berkarya tentu akan melanjutkan langkahnya, mengembangkan media belajar yang bisa disebarluaskan secara berkelanjutan. Apa yang bisa dilakukan? Temukan SATU rekan guru, ajari dan bantu agar bisa menggunakan media belajar Anda. Langkah lain, kembangkan model bisnis yang memungkinkan terbentuknya proses penyebaran media belajar secara berkelanjutan. Pada akhirnya, apa pun media belajar yang kita kembangkan, hendaknya bermula dan berakhir pada murid. Terima kasih! Sekali merdeka, tetap merdeka belajar! Bukik Setiawan

---

## **QUALITY STUDENT OF MUSLIM ACHIEVEMENT**

---

### **KUALITAS ANAK DIDIK DALAM ISLAM**

---

Yayasan Do'a Para Wali Kata 'santri' dalam pembicaraan dimasyarakat seakan termarginalkan. Ia seolah-olah kalah tenar dibanding kata 'siswa'. Pada dasarnya sama saja menunjukkan 'anak didik' atau seseorang yang sedang menuntut ilmu (belajar) di sebuah lembaga pendidikan. Hanya saja jika santri adalah orang yang menuntut ilmu di lembaga Pendidikan Islam baik swasta maupun negeri sementara sebutan siswa lebih kepada orang yang menuntut ilmu di lembaga Pendidikan umum baik swasta maupun negeri. Santri adalah orang yang menjadi pusat perhatian dan sasaran dalam sebuah lembaga pendidikan Islam sekaligus sebagai pelaku dari pendidikan itu sendiri. Semua komponen yang ada dalam lembaga tersebut ditujukan untuk melakukan perbaikan serta memberikan pelayanan terbaik untuk mencetak anak didik yang berkualitas secara spiritual (afektif), Pengetahuan (kognitif) dan juga keterampilan (psikomotorik). Melihat fitrah manusia sebagai makhluk yang beragama maka kualitas yang disumbangkan oleh lembaga pendidikan haruslah mencukupi spiritualnya terlebih dahulu di samping pengetahuan dan keterampilannya. Ini tidak hanya sebagai prinsip dari lembaga pendidikan Islam akan tetapi juga seharusnya berlaku pada lembaga pendidikan umum karena objek dan subjek dari semua lembaga pendidikan adalah manusia bukan Jin atau Malaikat. Dalam pandangan masyarakat awam biasanya kata 'santri' lebih lekat untuk sebutan bagi murid yang mengikuti pendidikan di pondok pesantren. Pondok Pesantren adalah lembaga pendidikan yang persentase kurikulumnya lebih banyak ilmu-ilmu pendidikan agama Islam bahkan ada yang menfokuskan pada kitab-kitab Islam klasik saja. Kebanyakan santrinya tinggal di asrama yang disediakan lingkungan pesantren. Yang biasanya disebut sebagai santri pondok.

Panggilan 'Santri Pondok' biasanya ditujukan kepada seseorang yang pernah/ lulus dari Pondok Pesantren tertentu dimana ia pernah mengaji atau belajar agama dengan menetap di pesantren tersebut. Disamping itu, ada pula terdengar panggilan 'Santri Kyai' ini artinya ia pernah diajar oleh Kyai secara langsung atau ia langsung tinggal bersama sang kiyai. Oleh sebab itu umumnya, sebutan 'Santri Kyai' juga berarti ia pernah menjadi anak asuh, anak didik, kadang-kadang mengabdikan (biasanya di rumah kediaman) kyai yang bersangkutan. Santri juga sering diidentikkan dengan kata 'Susastri' (Sankserta) yang artinya pelajar agama, pelajar yang selalu membawa kitab ajaran suci (agama). Pada zaman pengaruh Hindu Budha di Nusantara sebutan ini lebih di kenal dengan 'cantrik', dimana para cantrik berdiam diri dalam sebuah asrama bersama sang guru dalam beberapa lama untuk memperdalam ilmu keagamaan. Dalam sejarah pendidikan istilah lembaga yang demikian di sebut dengan 'gurukulla'. Ada pula yang mengartikan santri berasal dari pilahan bahasa Sanekerta yaitu San artinya suci dan Tri artinya Tiga. Jadi, maknanya; santri harus suci dari tiga perkara, yaitu; suci dari kemaksiatan, suci dari kedzhaliman dan suci dari kebodohan. Terlepas dari pengertian di atas santri adalah orang yang dididik untuk menjadi orang yang bersih secara zahir dan batin atau seimbang antara jasmani dan rohani. Dalam perkembangannya kualitas santri sangat dipengaruhi oleh beberapa hal, diantaranya adalah: 1. Student of Muslim Quality (Diri Santri Sendiri). 2. Teacher Quality (Kualitas Guru atau Pengajar). 3. Learning Process (Proses Pembelajaran). 4. Learning Facility (Fasilitas Belajar). 5. Management and Leadership (Sistem Pengelolaan dan Kepemimpinan). 6. School Culture (Budaya sekolah). Inilah beberapa hal yang sangat mempengaruhi kualitas santri atau anak didik dalam sebuah lembaga pendidikan. Buku ini akan lebih terfokus pada 6 item di atas dengan pendekatan al-Qur'an dan hadits. Sebab Pendidikan Islam adalah pendidikan dari Allah Subhanahu wata'ala yang termaktub di dalam al-Qur'an dan terealisasi dari kehidupan Rasul-Nya yaitu nabi Muhammad Sallallahu 'alaihi wasallam. Oleh sebab itu cerminan ummat Islam dalam proses pendidikannya adalah al-Qur'an dan Hadits (Pribadi Rasulullah).

---

## **KUMPULAN CERPEN STANIA**

---

### **IBU**

---

Yudha Pradana Kumpulan Cerpen pemenang lomba penulisan cerpen dengan tema ibu pada acara STANIA Fair 2011.

---

## **MELUKIS CAKRAWALA WALAU DI HIMPIT PANDEMI**

---

GUEPEDIA MELUKIS CAKRAWALA WALAU DI HIMPIT PANDEMI Penulis : KKN VDR 063 2021 Ukuran : 14 x 21 cm Terbit : Maret 2021 [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Sinopsis : Buku ini berisikan mengenai beberapa pengalaman mengajar dari rumah oleh mahasiswa KKN VDR - 063 IAIN Tulungagung. Beberapa pengalaman tersebut berisikan pembelajaran yang dilakukan selama 3 hari oleh masing masing mahasiswa. Dalam buku ini banyak sekali pengalaman, keluh kesah, cerita, maupun kelebihan dan kekurangan mengajar dari rumah

selama pandemi Covid ini. Banyak hal yang dapat dipelajari dalam buku ini. Mengajar dari rumah dimulai dari mata pelajaran yang umum sampai di bidang agama pun turut hadir dalam buku ini. Selain itu Mengajar dari rumah dilaksanakan pada seluruh jenjang pendidikan mulai dari TK sampai SMA. Dalam kegiatan mengajar, mahasiswa memiliki banyak cara dan teknik berbeda yang digunakan untuk mengajar dari rumah. Terdapat pula keluhan kesah selama pandemi ini yang harus menuntut beberapa orang untuk tetap menerima keadaan meski sekolah dan perguruan tinggi ditutup sementara. [www.guepedia.com](http://www.guepedia.com) Email : [guepedia@gmail.com](mailto:guepedia@gmail.com) WA di 081287602508 Happy shopping & reading Enjoy your day, guys

---

### **INSTITUSI-INSTITUSI DALAM KHAZANAH BUDAYA DAN KEISLAMAN MADURA**

---

Duta Media Publishing Buku yang berjudul, Institusi-institusi dalam Khasanah Budaya dan Keislaman Madura (Kajian Sejarah Sosial dan Intelektual Islam), tentunya berbeda dengan buku perdana karya mahasiswa angkatan sebelumnya. Tidak mudah merajut serpihan pemikiran dari berbagai sudut pandang mahasiswa dalam sajian diskusi kelas menjadi sebuah buku. Berbagai proses tahapan telah dilakukan dengan membentuk tim untuk menelaah dan menyelaraskan artikel-artikel sesuai dengan topik kajian. Menghindari kesamaan dan adopsi karya orang lain selain diawali dengan kajian terdahulu pada setiap topik pembahasan buku ini telah melalui tahapan deteksi plagiasi turnitin. Buku ini merupakan penelusuran institusi-institusi yang berkembang di Madura sebagai transmisi ilmu pengetahuan dan transformasi sosial budaya meliputi; ritus, artefak, filologi, dan tipologinya sebagai khasanah pendidikan nusantara meliputi; sejarah, proses perjalanan panjang, sistem, pola pembelajaran, dinamika, peran dan kontribusi pendidikan langghar, pondok pesantren, madrasah dan kehadiran taman pendidikan al-Quran. dan penelusuran transmisi keilmuan lainnya yang berkembang di Madura seperti thariqah dan tasawuf, mamaca (tembang macapat), dan shalawat serta manaqib Syaikh Abd. Qadir al Jailani. Penelusuran dan kajian terhadap institusi-institusi yang berkembang di Madura menjadi catatan penting dalam sejarah bahwa masyarakat Madura yang dikenal sebagai masyarakat keras kepala, terbelakang, blater, dan suka carok, dengan kehadiran buku ini menjadi data pengimbang image dan stigma negatif, bahwa sesungguhnya dalam sisi negatif tersebut masyarakat Madura adalah religious society (masyarakat religius) yang mempunyai ghirah dan semangat keilmuan sebagai masyarakat yang terdidik (educated person) yang terus-menerus belajar sehingga tercipta masyarakat yang gemar belajar (knowledge society).

---

### **DINAMISASI MANAJEMEN PENDIDIKAN PESANTREN; DARI TRADISIONAL HINGGA MODERN**

---

Duta Media Publishing Pondok pesantren di Madura secara umum pada tahun 1970 -an hanya menyentuh pada segmen pasar masyarakat pelosok desa dan pinggiran. Pada tahun 1980 -an pondok pesantren mulai dikenal oleh masyarakat kota karena telah mengadopsi pendidikan modern dalam bentuk madrasah dan sekolah. Pada saat ini pondok pesantren memasuki dunia global, yang

tentu saja transmisi dan transformasi sosial budaya keislaman yang tentu saja tidak hanya menjadi pilihan alternatif masyarakat desa, pinggiran dan kota, tetapi merambah ke masyarakat belahan dunia. Karena pondok pesantren sebagai lembaga pendidikan asli (indigenous) akan menjadi tempat peradaban Islam di Indonesia menjadi rujukan kajian peradaban Islam dunia. Disinilah pondok pesantren menjadi edutourism (pusat keilmuan dan destinasi wisata) dunia. Memenuhi harapan itu pondok pesantren di Madura, tidak terkecuali pondok pesantren Darul Ulum Banyuwangi harus melakukan perubahan dan pembaharuan dengan tetap berprinsip kepada "al muhafadzah ala qadim al shaleh wa al akhdu bi al jadid al ashlah". Adanya perubahan yang berkesinambungan (change and continuity) meliputi aspek; kepemimpinan dan manajemen, kurikulum dan pola pembelajaran yang mengarah kepada integrasi dan interkoneksi keilmuan, serta penataan lingkungan berbasis eco-green.

---

### **STRATEGI PEMBELAJARAN ELEMEN BAHASA ARAB**

---

Nusamedia Buku digital ini berjudul "Strategi Pembelajaran Elemen Bahasa Arab", merupakan buku yang berisi tentang "Desain Pembelajaran Bahasa Arab" yang dapat memberikan tambahan wawasan pengetahuan dan pencerahan bagi pembaca. Semangat untuk berbagi terutama dalam literasi khazanah pengetahuan Bahasa Arab yang mendasari penerbit menghadirkan konten-konten di buku digital ini. Penerbit berdoa semoga buku digital yang diterbitkan ini bisa bermanfaat dan menjadi bahan pembelajaran serta panduan bagi siapapun juga.

---

### **LITERASI DIGITAL DALAM TANTANGAN PENDIDIKAN ABAD 21**

---

Penerbit NEM

---

### **MODEL PENGEMBANGAN KARYA ILMIAH BIDANG PENDIDIKAN ISLAM**

---

Penerbit Lakeisha Buku ini diharapkan dapat memberikan petunjuk secara umum, sehingga pola pikir dalam melaksanakan rangkaian kegiatan penulisan proposal tesis dapat lebih terarah sehingga dapat diselesaikan tepat waktu sesuai dengan jadwal akademik yang telah ditetapkan.

---

### **PEMBERDAYAAN MASYARAKAT DALAM PENGOPTIMALAN PENDIDIKAN DAN EKONOMI DI MASA PANDEMI COVID-19**

---

LP2M UIN SGD Bandung Buku ini merupakan hasil laporan mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung dalam pelaksanaan KKN dari rumah tahun 2020

---

## **PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR MEMBACA ALQUR'AN MELALUI METODE YANBUA**

---

Agus Hasan PENINGKATAN PRESTASI BELAJAR MEMBACA ALQUR'AN MELALUI METODE YANBUA

---

### **AGAR JATUH CINTA PADA AL-QURAN**

---

Elex Media Komputindo Atas dasar dan keinginan cinta yang terus bertambah. Semakin kencang berdetak di jantung. Seperti gendang mau perang. Laksana orang yang sedang jatuh cinta. Ingin terus dekat, mendekat, dan mendalami kepada yang dicintainya. Begitu juga rasa cinta ini pada Al-Quran. Cinta yang dalam dan melekat di hati. Ada keinginan, ada kerinduan dan cinta. Yang selama ini ada di hati, namun belum diungkapkan. Tetapi, atas niat yang tulus, bersih dan suci melalui kalam ini, izinkan saya mencintaimu. Izinkan saya untuk berani mengungkapkan kejujuran di hati sanubari ini. Saya memberanikan diri mengucapkan ini, dengan terlebih dahulu membaca doa, agar lidahku tidak kaku dan kelu. "Ya Rabb, lapangkanlah dadaku, dan mudahkanlah untukku urusanku, dan lepaskanlah kekakuan lidahku, agar mereka mengerti perkataanku." (QS. Thaha: 25-28). Biar aku berani mengatakan hasrat yang ada di dada. Yang terus berkecamuk, yang membuat jantung terus berdegup. Pokoknya kuatkan hati ini. Bahwa aku cinta. Aku cinta Al-Quran. Izinkan ya Rabb. Amiiin Yaa Robbal'aalamiin.

---

### **MERAH PRESTASI BELAJAR DENGAN TAHFIDZ AL-QUR'AN TINJAUAN SEKOLAH ISLAM DI JAKARTA**

---

Penerbit A-Empat Sekolah Dasar (SD) Azhari Islamic School (AIS) Lebak Bulus dapat meningkatkan prestasi belajar siswa dengan pengelolaan program tahfizh. Prestasi belajar siswa dapat ditingkatkan melalui hafalan al-Quran, semakin tinggi tingkat hafalan al-Quran semakin tinggi pula prestasi akademik siswa. Kesimpulan tersebut didasarkan atas temuan penelusuran tulisan sebagai berikut: hafalan al-Quran memengaruhi nilai prestasi belajar sebesar 35,6%. Hal ini didukung oleh hasil statistik menghafal al-Quran dan peningkatan prestasi belajar siswa.

---

### **SEJARAH PENDIDIKAN ISLAM**

---

Prenada Media Sejarah pendidikan Islam merupakan cabang ilmu pengetahuan yang membahas tentang pertumbuhan dan perkembangan pendidikan Islam, baik dari segi konsep, ide, maupun lembaga penyelenggaranya. Berfokus pada kajian sejarah, objek dalam studi ini sama seperti kajian sejarah lainnya, yakni terdapat ruang dan waktu yang merupakan bagian penting dari penelitian sejarah. Pendidikan Islam berperan sebagai objek yang diteliti dengan bertumpu pada runtutan peristiwa atau kejadian yang ditulis menjadi suatu rangkaian kisah berdasarkan periode tertentu. Berbeda dengan buku sejenis, Sejarah Pendidikan Islam mengkaji

sejarah pasang surutnya pendidikan Islam berdasarkan perkembangan Islam itu sendiri. Tidak hanya melihat perkembangan pendidikan Islam di dunia, namun di dalamnya juga dipaparkan secara komprehensif mengenai kondisi pendidikan Islam di Indonesia sejak masa kerajaan Islam, kolonial hingga reformasi. Selain itu, buku ini semakin kaya dengan adanya pengetahuan tambahan berupa informasi mengenai profil lembaga perguruan tinggi Islam tertua di dunia dan Indonesia, serta lembaga pendidikan pondok pesantren tertua di Jawa. Buku persembahkan penerbit PrenadaMediaGroup

---

### **METODOLOGI PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI PTU**

---

Penerbit Qiara Media Metodologi berarti ilmu tentang metode, sementara metode berarti cara kerja yang bersistem untuk memudahkan pelaksanaan suatu kegiatan guna mencapai tujuan yang ditentukan. Dalam ilmu tentang mengajar, metodologi disebut didaktik yaitu ilmu yang membahas tentang kegiatan proses belajar mengajar yang menimbulkan proses belajar. Didaktik dibedakan menjadi dua, yaitu didaktik umum dan didaktik khusus. Didaktik umum membahas prinsip-prinsip umum dalam mengajar dan belajar, sedangkan didaktik khusus membahas cara-cara guru menyajikan bahan pelajaran kepada pelajar.

---

### **PEMBERDAYAAN MASYARAKAT DALAM ASPEK EKONOMI, SOSIAL DAN PENDIDIKAN GUNA MENGHADAPI TRANSISI NEW NORMAL DI MASA PANDEMI COVID-19**

---

LP2M UIN SGD Bandung Buku ini merupakan hasil laporan Kuliah Kerja Nyata Dari Rumah (KKN-DR) mahasiswa UIN Sunan Gunung Djati Bandung pada tahun 2020

---

### **FILOSOFI DAKWAH KONTEMPORER**

---

PT. Indragiri Dot Com Manusia adalah makhluk yang sempurna yang diciptakan dengan mengandung beragam unsur di dalamnya. Akan tetapi dengan keberadaan unsur nafsu di dalam diri manusia, membuat banyak manusia yang tergoda dan terlepas diri dari jalan yang sudah ditetapkan oleh Allah sebagai jalan yang akan menyelamatkan. Oleh sebab itu, disinilah letak fungsi dan peran dakwah untuk meluruskan kembali jalan yang sebelumnya keluar dari jalur syari'at agama.

---

### **LITERASI AL-QUR'AN: MODEL PEMBELAJARAN TAHSIN-TILAWAH BERBASIS TALQIN-TAQLID**

---

Delta Pijar Katulistiwa Pembelajaran Al-Qur'an selalu menjadi fokus utama dan pertama dalam pendidikan agama Islam (PAI). Tuntutan ini mengharuskan penulis untuk mencari metode dan strategi pengajaran Al-Qur'an yang sempurna. Buku ini berisi penjelasan dari hasil penelitian yang berfokus pada bagaimana mensukseskan guru dan pebelajar secara nyata mencapai tujuan

pembelajaran. Pada kasus guru, bagaimana mengarahkan siswa mereka untuk terlibat semaksimal mungkin meskipun pembelajaran dilakukan berpusat pada guru (teacher centered) dengan melakukan komunikasi secara efektif. Pada kasus siswa, buku ini akan lebih berfokus pada bagaimana motivasi belajar Al-Qur'an dan manajemen diri dapat berpengaruh terhadap keberhasilan belajar siswa. Pandangan terakhir, strategi pembelajaran Al Qur'an adalah subjek yang paling penting dalam buku ini. Strategi pembelajaran akan menjadi penentu utama bagaimana siswa dapat berproses dalam meningkatkan kemampuan belajar membaca Al-Qur'an. Sejumlah tinjauan dan survei telah dilakukan untuk menemukan formulasi pembelajaran yang sesuai dengan harapan. Pada buku ini, akan dipaparkan secara jelas mengenai bagaimana strategi pembelajaran berperan penting, dan mendemonstrasikan bagaimana mendesain strategi pembelajaran Al-Qur'an yang efektif berdasarkan hasil tinjauan dan riset. Strategi pembelajaran Tahsin-Tilawah berbasis Talqin-Taqlid adalah sebuah strategi yang coba untuk kami kenalkan kepada siswa, terutama untuk mereka yang telah menginjak remaja dan dewasa seperti di Universitas. Gender sebagai isu utama dalam pembelajaran Al-Qur'an juga akan dibahas secara khusus sebagai faktor yang mempengaruhi kesuksesan belajar Al-Qur'an. Ditambah lagi bahasan mengenai integrasi teknologi dalam pembelajaran Al-Qur'an menjadikan buku ini adalah ulasan mutakhir. Diharapkan buku ini menyediakan informasi untuk pembelajaran Al-Qur'an yang sesuai dengan perkembangan teknologi di era digital. Prinsip kami adalah membelajarkan Al-Qur'an dengan tetap berpegang pada prinsip kultural "dari hati ke hati", namun mengikuti perkembangan zaman, khususnya penggunaan teknologi informasi tepat guna.

---

## **KEAKSARAAN AWAL ANAK USIA DINI**

---

Penerbit NEM Pro dan kontra pelaksanaan calistung pada usia prasekolah (5-6 tahun) masih menjadi persoalan hangat. Pasalnya, pemerintah telah mengeluarkan peraturan bahwa praktik calistung tidak diperbolehkan dilakukan di sekolah, tetapi kenyataannya, banyak orangtua yang menuntut anak mereka bisa calistung agar mudah ketika memasuki jenjang sekolah dasar. Bagaimana solusinya? Antara pihak sekolah dan orangtua harus ada kerja sama agar tahapan perkembangan anak mereka dapat berkembang secara optimal. Khusus keaksaraan awal, merupakan modal bagi anak agar anak siap memasuki tahapan belajar selanjutnya. Dalam buku ini, penjelasan mengenai kedilemaan memberikan calistung kepada anak usia prasekolah dibahas secara jelas dan rinci dengan tambahan aturan yang dikeluarkan oleh pemerintah. Buku ini juga mengupas secara detail bagaimana calistung dapat diberikan dengan tidak memaksa dan menekan anak. Secara teori, terdapat penjelasan mengenai tahapan membaca dan berhitung permulaan untuk anak usia dini. Secara praktik, terdapat berbagai macam metode yang dapat diterapkan untuk anak usia dini dalam mengembangkan keaksaraan awal anak usia dini, dalam ruang lingkung membaca, menulis dan menghitung permulaan.

---

## **PENGUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA MELALUI DISIPLIN POSITIF (DISPOS)**

---

### **MENGHILANGKAN SANGSI MENJADI KESEPAKATAN**

---

Maghza Pustaka Buku ini memperkenalkan bagaimana membangkitkan karakter religius, nasionalisme, integritas, mandiri, kreatif dan gotong royong bagi guru. Selain itu bisa juga penerapan bagi peserta didik. Tujuannya adalah untuk memudahkan pelayanan pendidikan di sekolah guna mendukung ketuntasan belajar secara holistik dengan mengutamakan penilaian autentik dan pembentukan enam elemen profil pelajar Pancasila. Keenam profil tersebut adalah akhlak mulia, berkebhinekaan global, gotong royong, mandiri, kreatif dan bernalar kritis agar anak didik dapat terus mengembangkan diri juga orang lain dan berkontribusi kepada dunia, bangsa, dan negara.

---

### **MAJALAH ADILUHUNG EDISI 10**

---

#### **WAYANG, KERIS, BATIK, DAN KULINER TRADISIONAL**

---

PT. Daniasta Perdana Majalah Adiluhung, Pelestari Budaya Nusantara. Pada Edisi ini, Majalah Adiluhung membahas tentang: Sambutan Walikota Surakarta; Dari Waras, Wareg Sampai Mapan dan Papan FX. Hadi Rudyatmo; Museum Radya Pustaka; Al Qur'an dari Batik; Pusaka dan Budaya Kraton Surakarta; Taman Balekambang Bukti Kasih Sayang Sang Ayah; Taman Sriwedari dari masa ke masa; Selayang Pandang Pura Mangkunegaran; Hanoman Obong; Membangun Harapan Lewat Aksara Jawa; Jemparingan Mataraman Melatih Olah Rasa dan Konsentrasi; Yayasan Putro Pendowo; Aja Golek Jeneng, Nanging Golek a Jeneng; Begitu masuk Langsung Indonesia Banget; Serunya Keliling Indonesia Dalam 1 Hari; Sate Kere; Busana Jawi Suratman

---

### **PENDALAMAN ILMU TAFSIR DI PTAI NON TAFSIR**

---

Lulu.com

---

### **PILAR-PILAR PENGEMBANGAN PAUD BERBASIS KEMANDIRIAN**

---

#### **PANDUAN PRAKTIS BAGI PENILIK PAUD DAN GTK (GURU DAN PENGELOLA/KEPALA) PAUD**

---

PUSTAKA INSPIRATIF Menjadi satuan pendidikan yang berkualitas adalah obsesi semua penyelenggara dan pengelola pendidikan. Berbagai upaya dan langkah dilakukan, namun banyak yang melupakan hal mendasar yang harus dipertimbangkan oleh sebuah



satuan pendidikan: yaitu membangun pondasi satuan pendidikan berbasis kemandirian. Berbekal pengalaman 10 tahun menjadi General Manajer di sebuah yayasan pendidikan, penulis merangkum apa yang telah dilakukan sehingga sebuah lembaga tidak hanya survive dalam mengeliminasi kelemahan dan move on menghadapi tantangan, namun berkembang dan menumbuhkan budaya inovatif di satuan pendidikan. Anda perlu memilikinya.